

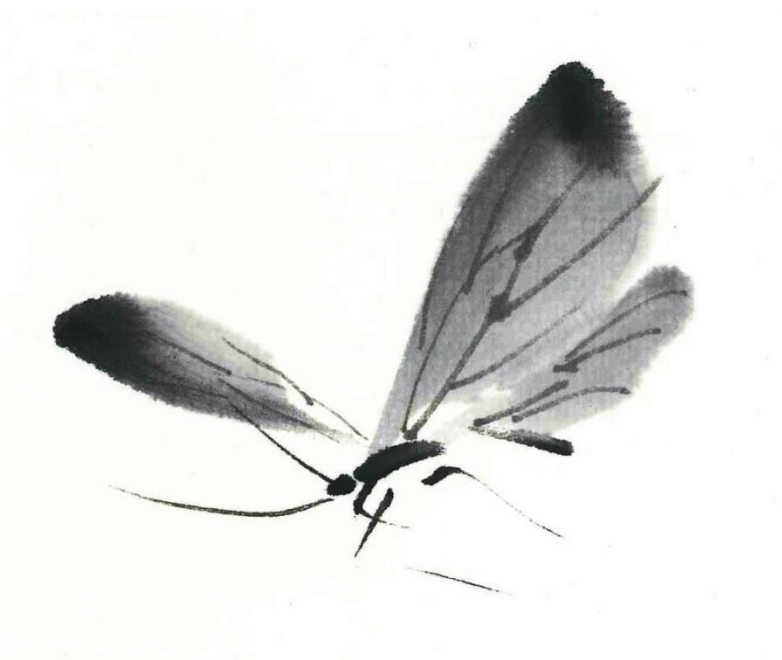
Mariposas

“En néctar de orquídeas

La mariposa

Perfuma sus alas”

Basho



Simbolismo

Para la mayoría de las culturas la mariposa es símbolo de cambio, transformación y evolución hacia algo positivo.

Para los antiguos griegos la mariposa significaba la divinidad femenina primigenia y la sexualidad. Posteriormente pasó a ser símbolo del alma.

La palabra Psicología proviene del griego “Psiché”, que significa mariposa, y el símbolo que representa a la psicología es una mariposa cuyo cuerpo lo conforma la letra griega “Psi”.

Posteriormente esta palabra llegó a significar “soplo”, “aliento”, “alma”.

Los griegos creían que cuando moría una persona y exhalaba su último aliento, el alma abandonaría el cuerpo volando en forma de mariposa.

En la obra de Apuleyo “El asno de oro” se narra la historia de Eros y Psique. Este mito representa la unión de lo físico y lo espiritual para ser seres completos. Psique es una simple mortal que se enamora de Eros, y tras duras pruebas se transforma en Diosa. Psique es representada con alas de mariposa.

Sobre todo en Europa, la mariposa significaba inconstancia, ligereza, feminidad y sensualidad.

Xochiquetzal es la diosa mariposa del amor, símbolo de la belleza, el amor, las flores, el placer amoroso y las artes.

En la cultura Maya tenían un símbolo, “Hunab Ku”, Mariposa galáctica. “Hunab” significa “Cosa solitaria” y “ku” Dios.

Por lo que la Mariposa galáctica era símbolo del Dios supremo, creador de este y todos los mundos. Representaba la esencia, la inteligencia pura, la conciencia, la totalidad. Como buenos astrónomos sabían el punto exacto de nuestra galaxia al que llamaban la Mariposa Galáctica. Este centro era un portal de entrada hacia otras galaxias y a la conciencia universal. El director de la energía consciente.

En Japón dos mariposas juntas son símbolo de felicidad conyugal y también se asocia con el alma. Consideran que los humanos pueden reencarnar en una mariposa para cuidar a sus seres queridos.

En China representaban la belleza, el verano y la longevidad, ya que la palabra china para mariposa es “Hu Tieh”, que significa “setenta años”. Las pinturas con un gato y una mariposa simbolizan longevidad y las de flores y mariposas representan la búsqueda del amor.

Es muy famosa la historia “Sueño de mariposa” del taoísta chino Chuang Tzu, quien soñó que era una mariposa y al despertar no sabía si era Chuang Tzu que había soñado que era una mariposa o si era una mariposa que había soñado que era Chuang Tzu.

Anatomía:

Las mariposas pertenecen al orden de los lepidópteros de los insectos, ya que tienen alas cubiertas de escamas. Como todos los insectos tienen seis patas articuladas, dos antenas, cabeza, tórax y abdomen. Figura 1

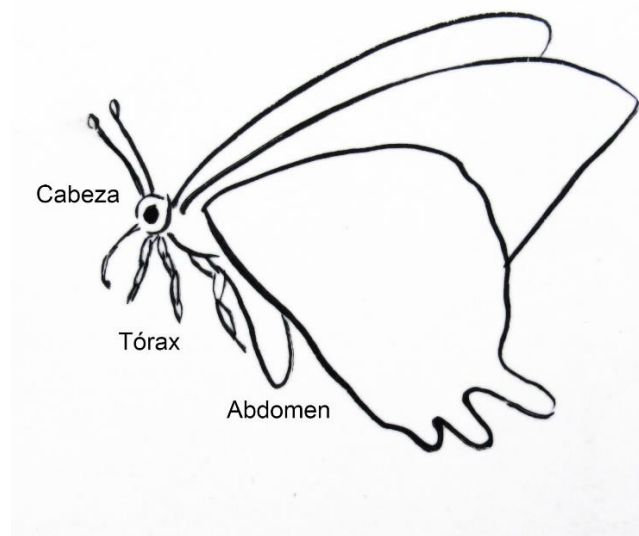


Fig. 1

Cabeza: Tiene dos antenas que proporcionan la información sensorial, principalmente el olor. Dos ojos compuestos que permiten una forma compleja de visión. Dos palpos que también proporcionan información sensorial y una probóscide enrollada. La trompa es el aparato bucal de succión a través de la cual la mariposa recolecta néctar y otros nutrientes.

Tórax: en el tórax se unen patas y alas.

Tienen dos pares de alas, un par de alas delanteras y un par de alas posteriores. Se dividen en pequeñas secciones por las venas, que les proporcionan el andamiaje estructural. Cada ala está cubierta

por escamas superpuestas en varios tipos de pigmentos, refracción y escamas. Figura 2



Fig. 2 Alas

Abdomen: aloja los órganos para la digestión y la reproducción.

Esquema de la mariposa vista de frente. Figura 3

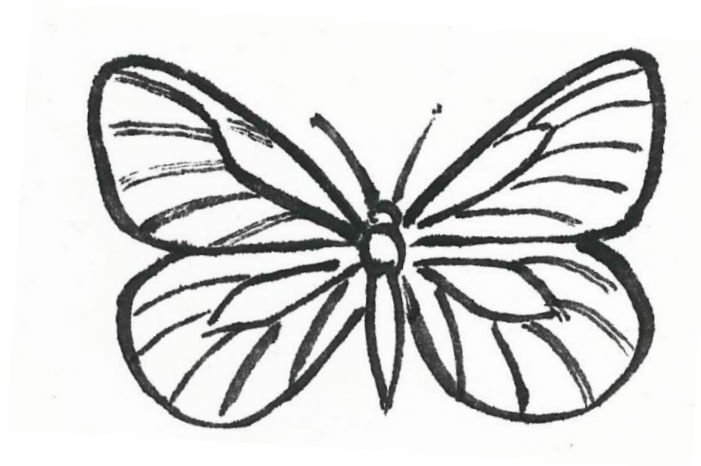


Fig. 3 Esquema

Pinceladas:

1-Podemos comenzar pintando sus hermosas alas. Iniciamos la pincelada desde afuera hacia al cuerpo con un pincel con doble carga. Primero pintamos las alas superiores y luego las inferiores. Las superiores son un poco más alargadas, mientras que las inferiores son más redondeadas. Figura 4 y 5

Ala superior:



Fig. 4

Ala inferior



Fig. 5

Una vez que pintamos las alas, mientras están aún húmedas, podemos agregar finas líneas con tinta más oscura para hacer el diseño. También podemos agregar puntos y manchas.

2-Con tinta más oscura hacemos uno o dos puntos para sugerir la cabeza, un punto más largo para el tórax y una pincelada más clara para el abdomen. Al abdomen se le pueden agregar líneas finas más oscuras. Figura 6

3-Utilizando un pincel fino y tinta oscura pintamos las patas y antenas con pinceladas rápidas y sueltas. Las patas las pintamos con dos trazos, uno más corto y otro más largo, cuidando de que no

queden las patas paralelas. Ya tenemos la mariposa completa.
Figura 7 y 8



Fig. 6



Fig. 7



Fig. 8

Luego pintamos la mariposa en diferentes posiciones y vistas.

Figuras 9, 10, 11, 12, 13 y 14

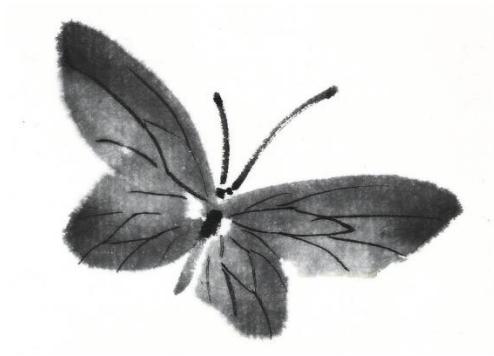


Fig. 9

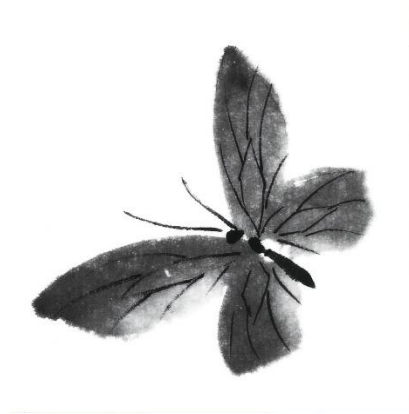


Fig. 10



Fig. 11



Fig. 12



Fig. 13

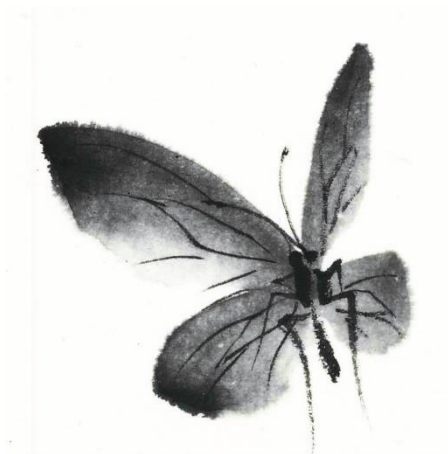


Fig. 14

También las podemos pintar con color. Hay varias opciones. Podemos cargar el pincel con color hasta la mitad y luego en la punta tinta. Figuras 15, 16, 17 y 18



Fig. 15



Fig. 16

Pintarla en tinta y agregar pinceladas de color



Fig. 17

Otra forma es pintarla sólo en color. Para esto cargamos el pincel con un color más claro y luego con un color más oscuro en la punta.



Fig. 18

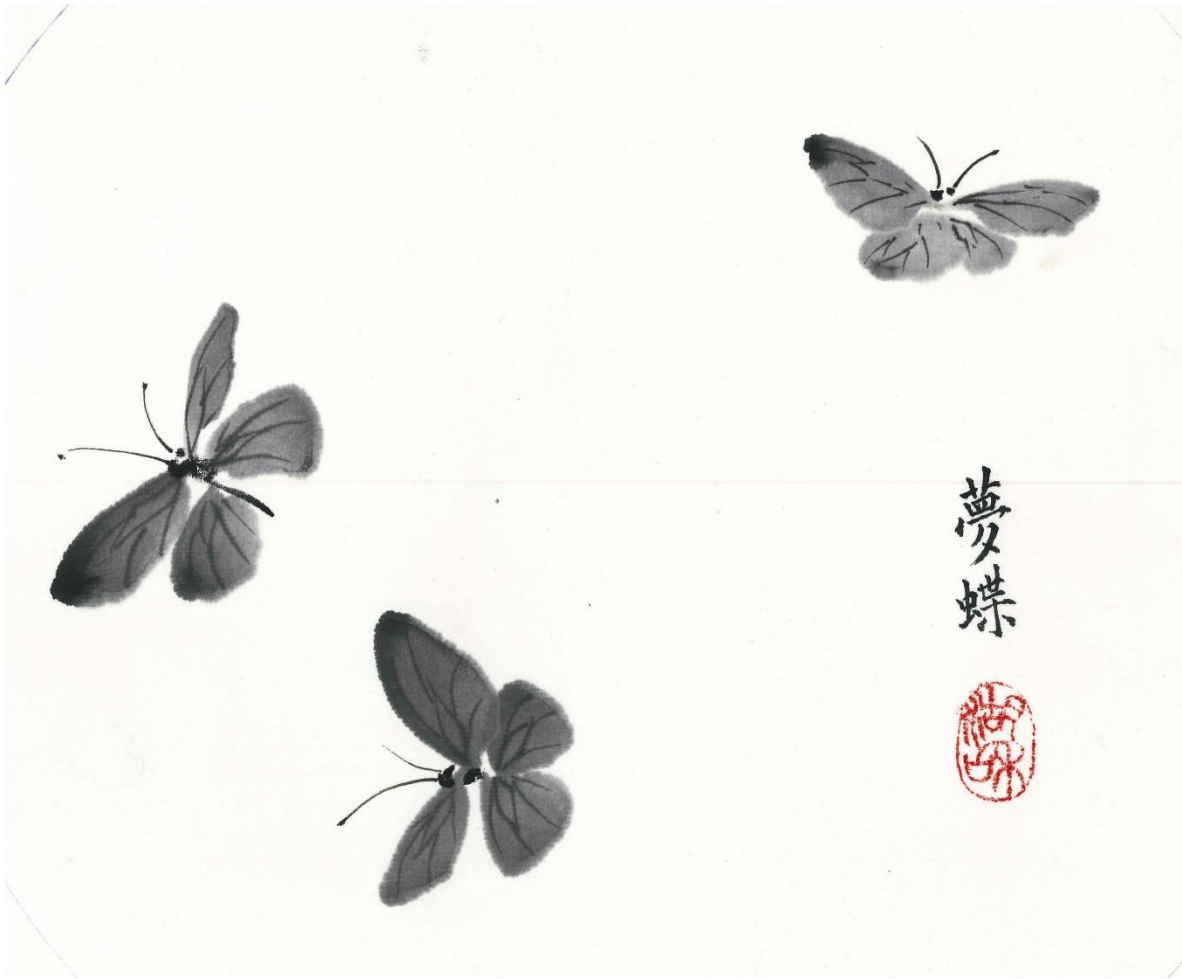
Composición

Las mariposas quedan hermosas en cualquier composición, dándole vida y movimiento. O como motivo único. Figura 19, 20 y 21

Aquí algunos ejemplos



“Mariposa y orquídea” Fig. 19 Composición



“Sueño de mariposa” Fig. 20



“A la brisa del sauce” Fig. 21